



I maestri Fabrizio Carloni e Rosella Buratti si sono avvicinati al mondo della danza nel 1990. Nel 1993 debuttano nelle competizioni di danza sportiva partecipando al campionato italiano piazzandosi in finale. Nel 1994 partecipano di nuovo al Campionato italiano di danza sportiva e lo vincono diventando campioni italiani di ballo sala. Nel frattempo iniziano ad insegnare fondando una loro scuola e nel 1998 formano coppie sia di sociale e da competizione arrivando ad avere un parco allievi di ben 200 coppie.

Nel frattempo nel 1995 saliti sul podio al campionato Italiano danze standard e vincendo un centinaio di gare, (hanno partecipato a ben 286 gare in Italia e in Europa) fanno la conoscenza di quello che sarà il loro amore che dura tutt'ora **IL TANGO ARGENTINO!**

Iniziano così lezioni e stage con maestri argentini e italiani (dei quali il più famoso è Pablo Veron). Partecipano a vari festival del Tango, Nel 2000 sono chiamati da RAI 3 alla trasmissione alle falde del Kilimangiaro, interpretano Libertango alla presenza del grande Luis Bacalov. Nel 2003 conseguono diploma oro ANMB TANGO ARGENTINO. Precedentemente diplomati oro in discipline danza sportiva.

Dal 1998 sono Giudici di gara FDSI –

Carloni Fabrizio ha fatto parte della Commissione Federale per la disciplina Tango Argentino. E' stato tutor e insegnante al liceo Niccolini Palli di Livorno.

I maestri Carloni Buratti sono preparatori per gli esami per nuovi maestri, a tutti coloro che hanno fatto diplomare hanno trasmesso la loro passione per questa stupenda disciplina .

La loro passione per il teatro li porta ad organizzare spettacoli ed esibizioni di tango argentino, curando la sceneggiatura, le coreografie e la regia. Partecipano ai loro spettacoli come ballerini solisti coinvolgendo gli allievi della scuola.

Il loro motto è : **QUANDO IL TANGO TI SCEGLIE NON TI CHIEDE L'ETA' O SE SAI BALLARE MA SOLO SE SAI PROVARE DELLE EMOZIONI!**